

DIRE LOT

15 RUE DU CHATEAU-OU-ROI
46000 CAHORS

Tel: 05 65 23 09 00
MAI/JUIN 99

(Bimestriel)
DC -0032884159-

Argus de la presse



LES CRIS

Il y en a 99 au total. Cet ouvrage peut, indifféremment, être conté, lu pour soi, ou joué comme une pièce de théâtre ! Ces cris sont un exercice de style brillant, façon Raymond Queneau ! Parce qu'à bien lire, il y a presque autant de styles que de cris. Les histoires et les cris qui naissent sous la plume de Christina Mirjol empruntent une voix douce, cruelle, ou la malice n'est jamais loin. Il y a des cultures et des accents

différents. Il y a des cris et des histoires insolites, inattendues et poétiques souvent. Derrière les mots, l'écrivain n'est jamais très loin. Elle vient régulièrement, ponctuant le récit de résumés de scènes, tel un refrain, ou une certaine façon de ne jamais lâcher la main du lecteur. 99 cris qui sont justes. Parce que dès les premières phrases, le lecteur pénètre dans leurs univers ! Un récit qui relève d'une performance de styles.

• « Les Cris » de Christina Mirjol,
collection Parole en page, aux éditions du Laquet.